FILOSOFIA – WINNER – TEXTO II – ESTÉTICA – PÁGINA 57-60 3º ANO – PROF CIRO – AULA 05 DE SET 2022

1. O que se entende por 'arte com base na mimese'? Dê exemplo.

2. Em que se fundamentava a arte renascentista e barroca?

3. No século XIX o que começa a ocorrer com a arte?

4. O que o advento da 'fotografia' proporcionou à pintura, segundo o tipógrafo holandês Jan Tschichold?

5. O que se entende por 'arte abstrata e arte conceitual'?

6. Qual o nome da obra de arte de George Braque (19100) e como devemos entende-la?

7. Como a reflexão e o pensamento foram utilizados na arte no decorrer do tempo?

8. Por que se afirma que a obra de arte contemporânea é intencional?

9. Segundo Walter Benjamin o que um obra de arte revela?

10. Como Walter Benjamin via o cinema?

11. Como devem ser entendidos, com mais profundidade os conceitos de: Revolução Industrial, Revolução Cultural e de Lazer?

12. Analise essa frases e faça sua correção: A telenovela é uma obra de arte.