**GRUPO SER EDUCACIONAL**

**“UNINASSAU”**

**DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO IV- PEDAGOGIA**

**EDIVANHA PEREIRA DIAS**

**AS CONTRIBUIÇÕES DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA NO ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA MULHERES**

**GUARABIRA/PB**

**2021**

 **EDIVANHA PEREIRA DIAS**

**AS CONTRIBUIÇÕES DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA NO ENFRENTAMENTO DA VIOLÊNCIA DOMÉSTICA CONTRA MULHERES**

 Projeto apresentado ao Curso de Graduação em Pedagogia da UNINASSAU , como requisito para aprovação na disciplina de Estágio Supervisionado IV .

**GUARABIRA /PB**

 **2021**

1. **INTRODUÇÃO**

 Neste projeto de intervenção descreveremos as contribuições da educação e da cultura no enfrentamento da violência doméstica de mulheres especificamente da ONG “A casa meninas e mulheres Reflorescer ” Com ações que promovam os direitos sociais das jovens e mulheres atendidas , a inserção de políticas públicas atribuindo ampliação da cidadania .

 É perceptível que a ONG precisa ter uma multidisciplinar focada no principal que é garantir os direitos sociais das jovens e mulheres respeitando seus aspectos, sociais e psicológicos , buscando parcerias , para promover a profissionalização , capacitações e proporcione a entrada no mercado de trabalho , Considerando o papel do pedagogo(a) na ONG , focamos em conjuntos de ações juntamente com a equipe multidisciplinar que é , assistente social , psicólogo (a) e a assessoria de um advogado (a) , buscaremos as estratégias precisas para que estimule as jovens e as famílias a frequentarem o espaço , com uma participação ativa e que cause um impacto positivo nas vivências das atendidas pela instituição , como atoras de sua formação , enfrentado e modificando a realidade de seu cotidiano , explorando diversas possibilidades de ações que possibite impactar de forma positiva na situação -problema apresentado .

 É um projeto de interversão tem o objetivo de promover direitos sociais para mulheres adolescentes e jovens entre 12 e 22 anos de idade em situação de violência com enfoque nas Mulheres vítimas de violência , visa implementar estratégias que contribua com o trabalho social e projeto de vida e perspectivas das jovens e mulheres da instituição “ A casa meninas e mulheres florescer “ em relação á promoção de uma cultura educacional favorável as politicas públicas de condução transformadoras e empreendedoras . E com práticas específicas com intenção de , implementar o processo educativo dando função social e cultural as jovens e mulheres através do uso de tecnologias e outros métodos aplicáveis para adquirir renda , buscando a integração das famílias ONG , Estabelecer ações e estratégias e inovadora atribuídas as jovens e mulheres reforçando as dinâmicas e ações existente , promovendo ações participativas , que visem contribuir com o desenvolvimento profissional , Realizar parcerias para melhoria do trabalho social contribuir com outras entidades , para desenvolver melhor o trabalho na instituição “ A casa meninas e mulheres Reflorescer ” .

 Neste contexto apesar dos problemas financeiros enfrentados pela instituição , dificuldades da retomada gradual por causa da pandemia e do aumento de casos de Violência doméstica durante a pandemia em nossa proposta de intervenção implementaremos iniciativas passíveis de serem executadas para que as famílias continuem frequentando a ONG é importante esclarecer que como estratégia possui ações educativas e culturais como a execuções que qualifiquem essas jovens e mulheres e as inclua no mundo social amenizando os traumas da violência vivida e buscando retirá-las daquele contexto de agressividades por meio da educação e da cultura pensando no espaço da ONG como pedagoga buscaremos elaborar os planos de trabalho e criar estratégias para que as atividades possa ser desenvolvida com excelência intervindo e transformando os desafios em processos transformadores buscando alcançar as metas previstas .

 A violência doméstica está presente no mundo há muitos anos é um problema social e cultural que atinge todas as classes sociais com efeito devastador , na vida das mulheres e jovens o e o patriarquismo são causas que mais viabilizam a violência por isso como pedagogo temos que investir em ações educativas e culturais que interfiram nos padrões machistas com políticas de enfrentamento e combate e ações positivas fazendo cumprir a Lei Maria da Penha bem como buscar integrar e empoderamento social , educacional e cultural destas mulheres e jovens .

# 2 .ARTICULAÇÃO TEORICA-PPRÁTICA DO PROBLEMA

 Na cultura de civilizações históricas o homem era considerado pela sociedade o senhores e detentores da cidadania , sendo que a mulher era submissa a seus ideais e tinha que cumprir e concordar com todos seus pensamentos caso não concordasse se tinha as punições sendo essa aplicada pela sociedade em forma de diversas expressões de Violências ,violando seus direitos e isolando da sociedade . De acordo com Saffioti ( 1987, p.46 ) “ Calcula-se que o homem tem haja estabelecido seu domínio sobre a mulher há cerca de 6 milênios . Assim Gohn (2010 , p.41 ) afirma que “ A autonomia deve capacita-los a insere-se no contexto social a compreender as circunstâncias vivenciada social , econômica , cultural e ética na globalização . O homem deve ser antônimo em suas decisões e cuidadosos com sua ações não dar pra viver como nos tempos passados que o homem era considerado dono da mulher explicasse esse problema cultural e social da violência doméstica contra as mulheres que evidenciamos nos dias atuais não é justificável mais sabemos que os traços culturais é responsável por temos homens machistas . Sendo assim Guedes explica que :

O homem antigo era considerado o senhor chefe da casa , que assim comandava a mulher e os filhos , servos e escrevia . A mulher submissa aos poderes do marido possuía poucos direitos , reduzindo ainda mais , quando se posicionava diante das questões políticas nas cidades . Não lhe era concedido o direito de votar par não se tida como cidadã ( GUEDES , 2011,p.406 ) .

 Com a finalidade de transformar a realidade de vida e de fazer com que a sociedade fiquem atentas a seus direitos e ao seu papel na sociedade fiquem atentos aos seus direitos e ao seu papel na sociedade o terceiro setor surgido e tem como sua importância de prestar serviços sociais necessários as entidade sem fins lucrativos no Brasil como ONGs ligadas ao terceiro setor abraçam causas buscando sanar injustiças sociais como é o caso da instituição buscando alternativas para resolver problemas negligenciados pelos pelas entidades públicas . O terceiro setor é tão importante que já se tem incentivos de poderes públicos para destinar recursos para as ONGs atendidas com a finalidade de obter a resolução de problemas sociais que os mesmos não conseguem solucionar como é o caso de violência doméstica contra as mulheres e jovens proporcionando a estas pessoas a exceção em um mundo social de garantia de seus direitos . De acordo com Fernandes ( 1997 )

 [ ...] o terceiro setor é composto de organizações sem fins lucrativos criados e mantidos pela ênfase na participação voluntária amo não governamental dando continuidade à práticas tradicionais de caridade da filantropia e do mecenato e expandindo seu sentido para outros domínio graças sobretudo a incorporação do conceito de cidadania e de suas múltiplas manifestações na sociedade civil. FERNANDES ,1997 p. 27 ) .

 A Violência doméstica presente no contexto de vivências de mulheres e jovens é um assunto muito abrangente para ser atribuído apenas as ONGS ligadas ao terceiro setor é algo que tem que ser discutido e apadrinhado por todos os setores públicos e privados e pela sociedade civil , nos dias atuais nos deparamos , com o crescimento expressivo da violência doméstica , diante do quadro de pandemia e de desigualdade social que enfrentamos e vem se produzindo efeitos perversos no que tange a violência doméstica diante da faixa etária de mulheres e jovens de 12 a 22 , para Correia ( 1997 ) :

 ... Não é difícil constatar que as ONGS continuem uma nova forma de inscrição das mulheres na esfera pública . ou mais precisamente na sociedade política . Estas organizações fazem com que as mulheres não apenas fale seu próprio nome , como também intervenham no debate político aparti de prática que até então estavam religadas ao último reduto do privado . ( Correria , 1997, p .22) .

 O patriarquismo e o machismo infelizmente ainda estão presentes nos dias atuais apesar das leis e dos programas de conscientização da mídia de ONGs , instituições feministas e movimentos sociais , a violência doméstica Contra mulheres é algo que tem que ser combatida , pensar em leis e políticas públicas que de fato eliminem esse problema dos meios de convívio . Para Orther ( 1979 ,p 95) “ O status secundário feminino na sociedade é uma das verdades universais , um fato pan-cultural ” .

 É incumbência da família educar e ensinar a igualdade de e eliminar qualquer traços culturais que incentive a violência e ao pedagogo exerce o papel de incluir nas práticas metodológicas atividades que possam exercitar essa igualdade , compartilhando a lei Maria da Penha , visto que a violência doméstica é um problema cultural , vem desde os tempos em que as mulheres não tinham seus direitos respeitados . Contudo o Cunningham ( 1975 ) explicita-se que “ a educação é o processo de crescimento e desenvolvimento pelo qual o indivíduo assimila um corpo de conhecimento demanda seus ideais aprimora suas habilidades no que trata ao conhecimento para construção de grandes ideias ” , e está é o alicerce , capaz de transformar uma . Segundo Libânio :

[ ... ] a educação é uma realidade que se modifica enquanto fenômeno social e histórico , em face da dinâmica das relações sociais , econômicas , políticas e culturais . Por consequência , o momento de transformação da realidade educativa leva também a mutação na pedagogia , cabendo-lhe orientar a prática educativa conforme as exigências concretas postas pelo processo histórico-social . ( LIBÂNIO , 2009, p,96 ) .

 Visto que diante da situação a educação está assumindo no diferentes papeis que devem atender a expectativas de conscientização , tornando-se possível a profissionalização de vítimas de Violência e a capacitação de profissionais para que assim tenham condições de ofertar os cuidados humanizados no contexto cultural e familiar , além dos cuidados com a educação das usuárias sociedade civil tem sua função se atualizar enquanto vivências culturas , tendo em vista que a violência contra jovens e mulheres está presente em todas as classes sociais e a participação de todos nesta luta contra o combate a violência doméstica é importante segundo o decreto N° 7.936/ 09 cita que :

A educação e a cultura em direitos humanos visam a formação de nova mentalidade coletiva para o exercício da solidariedade humana , do respeito as diversidades e das tolerâncias . Como um processo sistemático é multidimensional que orienta a formação do sujeito de direitos seu objetivo é combater o preconceito e a descriminação e a violência , promovendo a adoção de novos valores de liberdade , justiça e igualdade . ( BRASIL ,2009 , p.50 ) .

 Com a mudança de postura da sociedade , intervenção na cultura e na educação , complementando com políticas públicas que visem a proteção de mulheres no Ju e jovens contra a violência doméstica , com a comunicação com vários setores são práticas que estabelecem uma postura capaz intervir nesta triste realidade social .

 A cultura da não violência como a mulheres e jovens é um desafio que vem sendo enfrentado atualmente, a educação pode contribuir para a transformação cultural e de princípios humanitário, incentivando para que no ambiente doméstico se tenha uma cultura de respeitar as normas e leis cumprindo com direitos e deveres obrigatório , que tem o intuito de gerar proteção a todos os indivíduos , Hall (1997 ) cita que “ toda ação social é cultural que todas as práticas sociais expressam ou comunicam um significado neste sentido , são práticas de significação ” onde diante das legislação todos exercem a igualdade de direitos no que tange a família , na civilização atual não existe hierarquia tudo é resolvido na base da conversa e do respeito sem violência nem opressão isso vale para todos da espécie humana

Se quisermos promover políticas públicas eficaz no sentido de combater e prevenir a violência contra a mulher , sobre tudo a doméstica , é necessário capacitar profissionais da área de segurança , do judiciário, da saúde ,dos transportes , da educação , bem , como burocratas dos governos para que possam trabalhar de forma competente . Também é necessário absorver feministas não apenas na formulação , mais também na implementação de políticas públicas dirigidas as mulher . ( RANGEL 1987 .p.23-26 ) .

 A educação e a cultura deve oferecer bons cenários de respeito que vão do encontro do a garantia de direitos sempre buscar a interação entre o mundo social dos tempos atuais , leis vigentes , ONG e familia compartilhando conhecimentos e buscando melhorar o desenvolvimento das usuárias da instituição. As práticas inovadora e empreendedoras juntamente a atuação atribuídas a diversidades de metodologias, fortalecendo o trabalho dos pedagogos fazendo com que esses se tornem profissionais incentivadores nos métodos de mudanças culturais e sociais , a inovação empreendedora da instituição, assimilada a construção de saberes, promovendo transformações significativas sociais , dinamismo e contribuindo para conduzir as melhorias na qualidade do serviço prestado , atendendo as necessidades de toda comunidade atendida , fazendo-se necessário um modelos de ações eficiente que busque inovação e sustentabilidade ao atendimento remoto da instituição “A Casa Meninas e Mulheres Reflorescer ” com o uso de tecnologias ou inovando com outras praticas metódicas . Como afirma FREIRE (2000 , P. 30 ) . Não haverá cultura nem histórico sem inovação sem criatividade , sem curiosidade sem liberdade sendo exercida ou sem liberdade pela qual , sendo negada .

 O pedagogo e sua atuação diante da ONG e impõe como um educador social com uma ação educativa que promova as usuárias o direito de exercer sua cidadania com igualdade de direitos promovendo a superação dos desafios com a função de viabilizar ações pedagógica neste espaços com a perspectiva de transformar uma sociedade atendendo as especificidades de um serviço social assistencial com ações interventivas capazes de transformar qualquer realidade de vida vivida . Segundo as Detrizes curriculares Nacionais entre a atuação do Pedagogo está .

[ ...] atuar com ética e compromisso com vista a construção de uma sociedade justa , equânime , igualitária, trabalhar em espaços escolares e não-escolares na promoção da aprendizagem de sujeito em diferentes fases de desenvolvimento humano e diversos níveis e modalidades do processo educativo identificar problema socioculturais e educacionais com postura investigativa interrogativa e prepositivas em face de realidade complexas com vista a contribuir para a superação de exclusão sociais étnico-raciais econômicas culturais religiosas políticas e entre outras . (BRASIL , 2005.p.131 )

 Diante da pandemia em que vivemos e os problemas de Violências doméstica que vemos cada vez mais presente e crescente em nossa sociedade principalmente nos dia atuais que de acordo com o data folha uma em cada quatro mulheres foi vítima de Violência durante a pandemia (Paulo , 2021) . Sabemos que educação é o único setor responsável por trazer recursos formais para população então juntamente com outros como o Terceiro Setor ONGs , movimentos sociais , movimentos Feministas entres outros , é capaz de fazer com que as gerações atendidas adotem a mudança de comportamento tendendo a cumprirem com as leis vigentes e promover o respeito e o direito a cidadania entre todos . Com a união de toda a sociedade civil é possível que se tenha avanços e compreensão de que somos todos iguais e se torne possível promover o empoderamento das mulheres , com acesso a empregos dignos , educação e entre outras politicas públicas .

 As ações ministradas e de práticas pedagógicas serão efetuadas de acordo com a faixa etária idade das beneficiadas se dará através das atividades existentes na ONG e dos parceiros existentes , realizada sempre de forma coletiva pela equipe pedagógica juntamente com a equipe multidisciplinar , procurando sempre que possível melhorar as expectativas de vida dessas jovens e mulheres.

#  3. PROPOSTA DE INTERVEÇÃO

 Este projeto de intervenção busca melhorar a situação de mulheres e jovens vítimas de Violência doméstica usuárias da instituição “ A casa meninas e mulheres Reflorescer “ , com fundação em 08 de março de 1992 , de Olinda , Pernambuco localizada nordeste brasileiro com a necessidade de rever e fortalecer políticas públicas que visem melhorar a vida de mulheres e jovens , fazendo a avaliação das metas alcançadas resultados obtidos pela jovens e mulheres, e todos envolvidos no processo social . Por se tratar de jovens e mulheres vítimas de Violência doméstica existem inúmeras práticas aplicáveis para que em seu tempo todas adquiram novas habilidades de aprendizagem e conquistem sua independência financeira .

 Diante desta realidade as ações inovadoras e empreendedoras que tem como objetivo de promover direitos sociais a estas jovens e mulheres e a implementação de propostas como a parceria com Programa de acesso ao ensino técnico e emprego (Pronatec ) , se faz necessário porque, servirá para capacitar as jovens vítimas de violência que frequentam a instituição que estão na idade partir de 16 aos 22 anos propocionados a elas o acesso a profissionalização e oportunidade de se qualificar para diferentes funções , parceria com Centros Universitários públicos e privados , também a parceria com o Centro de Integração Empresa-Escola ( CIEE ) ações que serão tomadas , para encaminhar essas jovens e mulheres para estágios em setores públicos e privados , possibilitando a elas a oportunidade de ingresso no mercado de trabalho com bolsas que ofertam a autonomia financeira e aumenta a autoestima para conquistar a independência podendo romper com vínculos de violências e concerne a instituição manter a rotina educativa de forma qualitativa .

 A parceria com o Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial ( SENAC ) , através do programa Jovens Aprendiz , as jovens podem ganhar um trabalho empresas com todos os direitos garantido e com a possibilidade de uma vida mais digna , o Senac oferta cursos em diversas áreas de forma gratuita além de oferecer estágios remunerados em diversos setores .

 Com intuito de fortalecer ações já existentes na ONG que é a produção de peças de ampliando a renda mínima das atendidas dando ênfase a ações empreendedoras , criação de novas peças como a produção de máscaras , tapetes , bijuterias , objetos de decoração , bolsas de materiais descartáveis e peças decorativas , através dessa cultura , contribuindo com a proteção financeira durante a pandemia , com continuidade a produção e vendas , buscando estratégias como a produção das peças em residências que serão entregues em encontros presenciais e a criação de perfiis nas mídias sociais para expor e vender essas peças dando continuidade ao trabalho mesmo em tempo de pandemia que proporciona atender todo o público entre as jovens de 12 anos as mulheres de 22 anos .

 Executando as ações previstas acompanhando e avaliando as ações que estão sendo implementadas , norteando práticas pois só assim é possíveis vencer as dificuldades encontradas na instituição e propondo alternativas para solucionar os problemas apresentados pela a instituição, dentro da ONG faz necessário ouvir os envolvidos para saber os pensamentos deles sobre a condução dos trabalhos e possíveis sonhos e expectativas , para assim buscar parceiros relacionados ao anseios das mulheres e jovens atendidas isso pode ser feito , através de , entrevistas , através de formulários com perguntas impressas , criar uma forma de reflexão em conjunto com toda a equipe para fortalecer as ações inovadoras e empreendedoras e motivar as participantes a continuar frequentando a instituição .

Com a proposta de orientar as famílias e jovens a se escreverem em cursos de formação e de aperfeiçoamento, para que estes estejam habituados a utilizar os recursos tecnológicos, buscando parcerias com instituições públicas e privadas que oferte os cursos de formação ou aperfeiçoamento de forma gratuita, para que atendam as necessidades do mercado e possam vender os trabalhos artesanais produzidos através da utilização de redes sociais como feicbook , atizap , entre outros recursos disponíveis .

Com parceria com o Centro de Referência da Assistência Social (CRAS) será assegurado as Jovens e mulheres n o acesso a programas sociais de alimentação , educação , moradia , emprego e renda e a garantia da inclusão em programa sociais .

 Promover a formação continuada da equipe multidisciplinar elaborar e implementar ações culturais como teatro , dança , literatura , artes visuais bem como proporcionara condutas educativas que produzam materiais que estimulam mulheres a buscar procedimentos que promovam a organização dessas jovens e mulheres para o desenvolvimento socioeconômico isso efetuando parcerias com diversos setores públicos e privados .

 Diante das implementações das estratégias e da busca por uma participação mais ativa , como atividades formativas , propostas , fóruns , reuniões sobre a temática , e todas as intervenções são propostas que contribuem para que essas mulheres e jovens sanem suas necessidades emergenciais frente a realidade de seu cotidiano .

 **4. CONCLUSÃO**

 Diante o desenvolvimento do projeto de intervenção na ONG , foi possível observar as mudanças gradativas ocorridas na rotinas e vivências das mulheres e jovens e família atendidas nesta instituição bem como a inclusão social , com a implantação de praticas inovadoras, empreendedoras e o envolvimento da família a, jovens e mulheres e equipe multidisciplinar e trabalhando de forma coletiva , percebendo-se as e os avanços ofertados entre os envolvidos. Atribuindo a vida social da usuárias as políticas públicas como instrumento de transformação **,** interversão da realidade vivida , percebendo os benefícios que com as mudanças ocorridas são capazes de trazer , apoiando a construção de conhecimento e do desenvolvimento pessoal bem como sua autonomia mesmo diante do cenário epidêmico ..

 Houve em nossa instituição a adoção de uma inovação e postura produtiva modificando a rotina educativa e a transformando em uma forma qualitativa , utilizando todas as parcerias possíveis para transformar a ONG buscando outras metodologias e a inclusão de renda , criação de novos métodos e recursos para o inclusão social e tecnológico incluindo as usuárias em um novo patamar a respeito das garantia de direitos .

 O ponto relevante para o sucesso do projeto foi implementação de rotinas educativas de aprendizagem e a inserção de práticas que as influencie no mundo do trabalho para jovens e mulheres e envolvendo-as em diversas vivências como a inserção de atividades profissionalizantes diversificadas e com o uso de aplicativos que visem melhoria para o processo educativo e desenvolvimento pessoal e de rentabilidade seu contexto social, a criação e cuidados com o preparo dos planos de trabalho elaborados de forma coletiva as famílias também foram estimulados a contribuir com a produção de peças artesanais de forma remota através de rodas de conversa, com a utilização de aplicativos disponíveis para melhorar a renda bem como manter o contato , e através de cursos , palestra , profissionalização envolvimento familiar foi muito positivo, uma vez que, em suas casas, houve continuidade da elevação da autoestima, e estimulo para adotarem a nova práticas inovadoras e empreendedoras .

Como sempre a parceria entre vários setores envolvidos , a instituição “ A Casa Meninas e Mulheres Reflorescer ” e a equipe multidisciplinar , família e usuárias se fez necessário , considerando o papel da pedagogia e do pedagogo nesta ONG , enfrentando com seriedade e possibilitando trabalhar com várias estratégias , bem como elaborar coordenar este projeto contribuindo com o meio social dessas jovens e mulheres , diversificando as práticas , desconstruído concepções culturais que viabilize as agressões contra as usuárias , todas as mudanças passiveis de ocorrer por meio da educação , e da punição de infratores da sociedade que ousam a promover a violência seja ela para qualquer espécie humana . Assim tornou-se possível modificar o cotidiano e promover os direitos sociais e de cidadania de todas as usuárias .

**5 REFERENCIAS**

Atuação do pedagogo junto ao terceiro setor . Disponível em :<http://wwweducacaono3setor.blogspot.com/2010/06/atuacao-do-pedagogo-juntoterceiro.html?m=1> . Acesso em 22 de Setembro de 2021 **.**

A educação é o alicerce no combate a violência doméstica notícias . Disponível em : <

<http://www.mt.gov.br/-/12368154-educacao-e-alicerce-no-combate-a-violencia-domestica>> . Acesso em 25 de Setembro de 2021 .

A importância do Terceiro Setor .VM Santos . Disponível em :< <https://vmsantos.com.br/a-importancia-do-terceiro-setor/> > . Acesso em 26 de Setembro de 2021 .

BRASIL , As Diretrizes Curriculares Nacionais – Licenciatura em Pedagogia . Disponível em :< https

[://www.ufrgs.br/pedagogia/legislacao/diretrizes-curriculares-nacionais>/](https://www.ufrgs.br/pedagogia/legislacao/diretrizes-curriculares-nacionais/). Acesso em 26 de Setembro de 2021.

BRASIL , Programas Nacional de Direitos humanos ( PNDH – 3 ) / Secretaria de direitos Humanas da Presidência da República. Ver -e atual.- Brasília n: SDG) PR 2010 .

CORRERIA ,S . **Gênero e desenvolvimento** : de que estamos falando ? Cadernos A ONG, n 22.1997. .

CUNNINGHAM , W . F .  **Introdução a educação .** Porto Alegre : Globo / MEC,1975 .

FERNANDES , Rubem César . Privado , porém público . **O terceiro setor na América latina .** 2° Ed **.**Rio de Janeiro : Relume Dumará , 1996 .

FREIRE , P . **Pedagogia da indagação :** Cortez pedagógicos e outros escritos . São Paulo : Editora .UNE . SP. 2000.

Guedes, D.O .**Violência doméstica contra mulher uma retrospectiva histórica jurídica com análise relevante .** Revista projeção: direito e sociedade n° 2 .V 2 . Disponível em : <http:// www./

[revista.faculdadeprojecao.edu.br/index.php/Projecao2/article/view/117](http://revista.faculdadeprojecao.edu.br/index.php/Projecao2/article/view/117) > . Acesso em 27 de setembro de 2021 .

GOHN , Maria Glória . **Movimentos sociais e educação .** 6° Ed. São Paulo : Cortez , 2005.

HALL , S.A . Centralidade da cultura : notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo b. **Educação e Realidade .** Porto Alegre , n. 2 C .22, P 5,1997 .

LIBÂNIO , José ,C  **. Pedagogia e pedagogos pra que ?** \_ 2 ed – São Paulo

ONGS Enquanto espaço não escolar de quais competências estamos falando . Disponível em :<https://

[www.fe.ufg.br/nedesc/cmv/controle/DocumentoControle.php?oper=download&cod=1033](https://www.fe.ufg.br/nedesc/cmv/controle/DocumentoControle.php?oper=download&cod=1033)>. Acesso em 28 de Setembro de 2021 .

ORTNER , Sherry , **Está a mulher pra o homem assim como a natureza para a cultura ?** Coordenadores :ROSALDO , Michele Zimbalist, LAMPHERE , Louise . A mulher a cultura e a sociedade . Rio de Janeiro : Paz e terra,p.95-120,1979 .

O impacto das políticas públicas no enfrentamento á violência contra a mulher : implicações para a psicologia social e comunitária .Disponível em : http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sciarttext

[&pid=S1415-711X2016000200003](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1415-711X2016000200003)>. Acesso em 28 de Setembro de 2021 .

PAULO , Paula Paiva . Uma em cada quatro mulheres foi vítima de algum tipo de Violência na pandemia no Brasil , aponta pesquisa :G1 , 2021 . Disponível em :< <https://g1.glbo.com> ,SP , São Paulo notícias /2021/06/071- em-cada-4-mullheres- uma-foi-vitima -de-algum-tipo-de-violência-na-pamdemia-no-Brasil-diz-datafolha.ghtm > . Acesso em 28 de Setembro de 2021.

SAFFIOTI , H. I B . **O poder do macho .** São Paulo : Moderna , 1987 .

RANGEL , Olivia , Joffily, **Violência Conjugal contra a mulher,” Narciso acha feio o que não é espelho...”** . Dissertação de mestrado em ciências sociais pontifícia Universidade Católica se São Paulo. São Paulo , SP ,1999 .

Terceiro Setor: sua real importância Disponível em :<<https://www.suno.com.br/artigos/terceiro-setor/amp/> . Acesso 26 de Setembro de 2021 .

Terceiro setor : 4 Pontos para qualquer um . Disponível em ::<<https://www.politize.com.br/terceiro-setor-o-que-e/> > . Acessoem 25 de Setembro de 2021 .