**HISTÓRIA DO BRASIL – PERÍODO COLONIAL**

**PROF. Me. Ciro Toaldo**

**ESQUEMA DE AULA**

1.Introdução a respeito do questionamento da chegada de Cabral: chegada ou descobrimento? Acaso ou intenção?

2.Portugal Pioneiro nas navegações – Os Lusíadas;

3.O que buscavam nestas terras? – Carta de Caminha;

4. Chegada – índios x portugueses;

5a. Brasil e os primeiros tempos – Pau-Brasil, o descaso para com a terra;

5b. Início da colonização – Martim Afonso de Souza - São Vicente açúcar;

5c. Administração – Capitanias e Governos Gerais;

5d. A Interiorização do Brasil - Frei Vicente Salvador – ação dos Jesuítas;

6a. Açúcar – mão-de-obra – escravos – Navio Negreiro – Castro Alves;

6b. Resistencia do negro, o tráfego e o Quilombo (Zumbi dos Palmares) e Consciência Negra;

7. Holandeses – BA e PE – Nassau – sentimento nativista;

8a. Brasil séc. XVII – Bandeirantes SP – miscigenação;

8b. Tratados e limites feitos entre Portugal e Espanha (Guerra Guaranítica)

9a. Ouro – séc. XVIII – chegada do branco – grande sonho;

9b. Movimentos contra Portugal – Inconfidência Baiana e a Inconfidência Mineira.

9c. Inconfidência Mineira + forte Tiradentes.

10. Séc. XIX – crise sistema escravista – mão-de-obra livre (assalariada): Inglaterra – ideias liberais;

11. Vinda família real – metrópole vira colônia e colônia vira metrópole;

12. Família Real – D. João VI – mudanças relações internacionais – processo de independência – Pedro I – independência permanência monarquia (não a república).

Observação – cada um destes pontos requer, não apenas uma aula, na verdade este é um programa (planejamento de aulas) para um semestre todo, pois leva-se em conta, não apenas os aspectos econômicos, mas também os políticos, sociais, culturas, religiosos, entre outros.

Cada tema requer preparo, ter objetividade e material didático para que o aluno saiba o que está estudando.

Dentro da dimensão de uma História que rompa o contexto oficial, o alunado precisa interagir com o professor, para tanto, pequenos vídeos, como da série do Professor Bóris Fausto, feito em parceria com a TV escola, podem ajudar o professor nesta tratativa de romper com a História dos grandes heróis.

Bom estudos e boa aula para todos.