PROJETO BENEFÍCIOS DOS TEMPEROS

Turma: 3ª fase do II ciclo

Duração aproximada: 1 trimestre

Interdisciplinaridade: Língua Portuguesa, Artes e Inglês.

**OBJETIVO GERAL**

Manter contato com textos diversos, por meio de um projeto interdisciplinar, envolvendo todos os alunos da 3ª fase do II ciclo do ensino Fundamental, para desenvolver o gosto pela leitura, adquirir cultura, associar características desses textos informativos com temas contemporâneos, desenvolver sensibilidade para arte da culinária, espírito crítico e capacidade de expressão oral e escrita e, assim, preparar-se para a culminância do Projeto Benefícios dos Temperos.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

●Explorar conteúdos referentes aos Gêneros textuais, à Semântica e a Gramática de acordo com o plano anual da turma.

●Compreender o fato culinário dentro do contexto histórico-sócio-econômico e cultural.

●Desenvolver o uso das linguagens de formas diversas.

●Reconhecer que os textos podem exercer extraordinária capacidade de fascínio, pela culinária.

●Capacitar para analisar textos informativos.

●Alegrar-se com a apresentação de informações com diferentes meios de difusão.

●Enfrentar e vencer a timidez, por meio da exposição oral.

**JUSTIFICATIVA**

Sabemos que a alimentação e a vida são inseparáveis. Não há registro de nenhuma sociedade humana que prepara o seu alimento sem utilizar algum tempero: utilizamos os temperos para dar ou realçar o sabor de alguns alimentos. Por isso, existem ingredientes: que além de darem um sabor especial a receitas culinárias, também são capazes de fortalecer o organismo, sendo poderosos aliados para combater o aparecimento de doenças.

O projeto Benefícios dos Temperos pretende apresentar algumas informações sobre o benefício que cada um desses temperos pode trazer para as pessoas usá-los a favor da própria saúde. Assim, acredita-se que este trabalho proporcionará ao aluno a oportunidade de informar e aprender com trocas de experiências sobre o uso destes ingredientes, possibilitando o outro a reconhecer e também de ele reconhecer o outro, numa troca de experiências que vai desde o planejamento para a busca e registro do referencial teórico até o fazer criativo e elaborado que envolve a culminância do projeto.

**TÉCNICAS QUE SERÃO UTILIZADAS**

●Apresentação oral;

●Exposição dos temperos;

●Diálogos;

●Dentre outras.

**MATERIAS A SEREM UTILIZADOS**

**●**Livros diversos sobre receitas utilizando alguns temperos.

●Material para as exposições.

●Papel em geral (sulfite, cartolina, E.V.A., crepom, pardo, T.N.T e outros que se fizerem necessários).

●Sala de aula.

●Sala de informática.

●Recursos audiovisuais.

●Filmes que enfoquem a importância de trabalhar em grupo.

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

AGUIAR, FLÁVIO & VASCONCELOS, SANDRA VARDENI TEIXEIRA. (ORG.) *Literatura e cultura na América Latina.* São Paulo: EDUSP, 2001.