



COMUNICADO DE IMPRENSA

Autora germano-brasileira publica livro de Fantasia sobre violência contra mulher e tolerância religiosa

A atriz e jornalista C. A. Saltoris (pseudônimo) publica seu romance da categoria Fantasia para público jovem/adulto “Banshee – Os Guardiões” (Trilogia da Salvação, livro I) por editora paulistana, com lançamento previsto para Março de 2014. A autora mora e trabalha na Alemanha, onde o mesmo livro está sendo preparado para publicação. A trilogia usa o planeta fictício de “Banshee” para criticar o egoísmo humano e o tratamento que as mulheres recebem na sociedade patriarcal do – nosso – planeta Terra.

Hamburgo, 02 de Dezembro de 2013

A ideia de “Banshee – Os Guardiões” surgiu há dez anos e desde então, a autora trabalha na história. A Trilogia da Salvação conta a vida de Brianna Namara, uma jovem de vinte e seis anos que pensa sofrer de esquizofrenia. Na verdade, Brianna é princesa de um planeta chamado Banshee e precisa retornar para dar fim à guerra na luta pelo Amor. Nos livros, o sentimento amor é tratado como objeto do desejo de dois grupos de deuses: os Deuses da Criação e seu filho Sanerán, o Deus das Sombras, pois o controle sobre o amor significa o controle do Universo. O planeta Banshee é dominado por mulheres e prega a igualdade dos sexos – tanto, que todos os personagens mágicos de grande importância na história são um macho e uma fêmea; o amor, por exemplo, é materializado no casal de unicórnios Nephumá e Anayún.

O romance trabalha temas como comportamento humano, machismo, preconceito, violência contra a mulher, religião e religiosidade. E conta com humor irônico de uma personagem principal jovem, perturbada e com tendência feminista. Figuras mitológicas como Pégaso, Penthesilea, Hipólita (da mitologia grega) e Aine (da mitologia celta) são personagens de importância na saga de Banshee, o que reforça a ligação entre os planetas Banshee e Terra.

“Banshee – Os Guardiões” foi primeiramente publicado como obra independente em formato e-book pela Amazon; ao receber críticas positivas e ganhar fãs entre os leitores e internautas, a autora decidiu enviar o livro para avaliação também no Brasil; pouco depois, a trilogia foi aprovada para publicação.

Sobre a autora:

Aos seis anos de idade, Saltoris já escrevia seus primeiros contos e não mais parou. Aos doze anos, ela recebeu seu primeiro prêmio literário por uma poesia sobre o município de Itaguaí – RJ; aos dezesseis, ela recebia seu primeiro prêmio de melhor texto pela peça teatral “Dor Vs. Força” em um festival de teatro no Rio de Janeiro. Seu primeiro contato com o teatro ela teve aos onze anos de idade, tendo como seu primeiro professor e mentor o diretor e documentarista Marcus Vinícius Faustini, criador da Agência de Redes para Juventude com quem ela aprendeu o valor que a arte tem em questões sociais. Mais tarde ela entrou para o grupo teatral “Ousadia” dirigido e coordenado pela ex-Secretária de Cultura – de Seropédica – RJ –, Leila Márcia dos Santos; com o grupo Saltoris fez várias participações em festivais como atriz e autora de várias peças encenadas pelo grupo. Na faculdade, Saltoris estudou jornalismo, continuando os estudos em Hamburgo, Alemanha. Hoje ela faz parte de duas Associações de Jornalistas alemãs: Deutscher Fachjournalisten-Verband (DFJV) e Die Auswärtige Presse (DAP), para qual ela escreve artigos jornalísticos. Como atriz, Saltoris trabalha no teatro e em frente às câmeras.

Contato:

Editora Selo Jovem
Rua Paraguaçu Paulista, 285
Ribeirão Preto/SP
Tel.: (16) 3011 – 8004
E-mail: selojovem@gmail.com
Web: www.selojovem.com.br/

Agente de Relações Públicas
Luciana F. Werner
Pinneberg/Elmshorn Schleswig-Holstein /Germany
Tel.: (+49) 04123 - 9222894
E-mail: lf.werner@yahoo.com

