ENSINO: AS ABORDAGENS DO PROCESSO

As Abordagens do Processo Ensino-Aprendizagem que mais influenciam os professores consideradas aqui são as: a abordagem tradicional, abordagem comportamentalista, abordagem humanista, abordagem cognitivista e abordagem sócio-cultural.

A autora evidencia, a abordagem Tradicional como um método educacional onde visa o sujeito que é considerado um ser acabado, passivo um receptáculo de conteúdos é um adulto em miniatura, que convive em um ambiente sem interação reproduzindo as atividades que o professor transmite. Ignoram-se as diferenças individuais.

Já na abordagem comportamentalista considera a experiência como a base do conhecimento, o mundo já é construído e o homem é considerado como produto do meio consequentemente que pode se controlá-lo por meio da transmissão de conteúdos. Estímulo e resposta são portanto as unidades básicas da descrição e o ponto de partida para uma abordagem do comportamento

Segundo Mizukami a abordagem humanista da ênfase ao sujeito. O ensino é centrado no aluno, na personalidade do individuo, o professor não transmite conteúdo é facilitador do conhecimento, que deve respeitar o aluno tal como é e compreender os sentimentos que ele possui e o aluno é o sujeito da ação que aprende por meio de suas experiências através da interação com o meio. É atribuído ao sujeito o papel central na elaboração e criação do conhecimento.

A autora relata a abordagem cognitivista sendo uma abordagem interacionista, se caracteriza pela capacidade do aluno de integrar informações e processá-las. Denominada processos centrais do individuo: organização do conhecimento, processamento de informações estilos de pensamento ou estilos cognitivos, comportamentos relativos à tomada de decisões.

A autora confirma que a abordagem sócio-cultural é a que enfatiza aspectos sócio-político-culturais, mais especificamente no contexto brasileiro, aliado a ênfase dada ao fenômeno da cultura popular, caracterizada por uma tendência interacionista sujeito-objeto, o homem é o sujeito da educação o mesmo é o elaborador e criador do conhecimento, Um sujeito que cria e recria sua própria historia.

Segundo Mizukami, as diferentes abordagens do processo ensino-aprendizagem, são algumas linhas teóricas, parecem desconsiderar alguns aspectos e aprimorar outros. Sendo que a possibilidade de assimilar o que tem de positivo em cada abordagem.

Temos um confronto de abordagens, que se reflete e influenciam na vida dos professores brasileiros atualmente, sendo que esses podem usar esse confronto para estabelecer o melhor caminho para o ensino.

De forma geral tanto o cognitivismo, humanismo e comportamentalismo apresentam aspectos escolanovistas que os colocam contra a escola tradicional. Um outro elemento a ser considerado é a ligação entre o desenvolvimento intelectual e os ideais apregoados pelo ensino tradicional elaborado através dos séculos.

Concluindo, de todas as abordagens consideradas obteve-se quase plenamente preferência dos professores pela abordagem cognitivista por que esta abordagem se baseia numa teoria de desenvolvimento em grande parte válida, e também a abordagem sócio-cultural que complementa o desenvolvimento humano e genético com aspectos sócio-culturais e personalistas.

Sendo que a abordagem sócio-cultural está impregnada de aspectos humanistas característicos das primeiras obras de Paulo Freire.

MIZUKAMI, Maria da graça Nicoletti. Ensino: as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986. 119p.